

**PETEK – 22. 5. 2020**

SLJ – USTNO OCENJEVANJE ZNANJA

## MATEMATIKA

### MERIMO PROSTORNINO

Veliko smo se že učili o merjenju prostornine. Spoznali smo merski enoti liter in deciliter.

A je z manjšimi merskimi enotami težko in zamudno meriti večje količine tekočin, na primer tekočina v cisterni, sodu...

Zato so uvedli mersko enoto, s katero si pri tem pomagajo.

ZAPIS V ZVEZKE:

### MERIMO PROSTORNINO - hl

hektoliter - hl     1hl = 100 l

1hl = 1000 dl

Vaja:

1hl = \_\_\_ l

2hl = \_\_\_ l

5hl = \_\_\_ l

**PAZI!**

1hl 5l = 105 l

100l + 5l

Ob koncu reši naloge v DZ, str. 26, 1. in 2. naloga ter str. 27, naloga 3. - 6.

Naloge na strani 28, 29 so po želji (NI NUJNO).

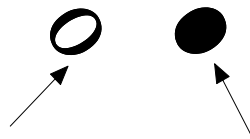


# GUM

Danes bomo nekaj snovi ponovili, pa še nekaj dodali in tako ponovili, kar smo se učili.

## NOTE

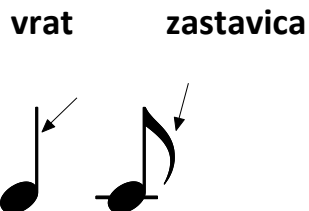
Za zapisovanje **zvoka** uporabljamo note, ki so grafična znamenja za ton. Note imajo različno obliko in trajanje. Vse note imajo »glavo«, ki je lahko nepobarvana (prazna) in pobarvana (polna):



nepobarvana glava

pobarvana glava

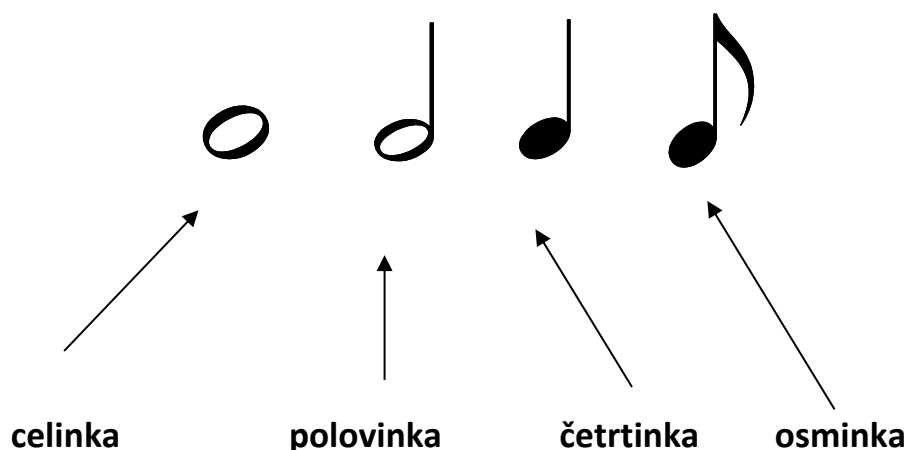
Nekatere note imajo »vrat« in »zastavico«:



vrat

zastavica

Glede na to, ali je glava note pobarvana/nepobarvana, ali ima/nima vrat oz. zastavico, se noti določa njeno trajanje. Vsaka nota ima z vidika trajanja svoje ime in točno določeno trajanje:



Četrtniko in osminko že poznamo. Za dodatno znanje (ni potrebno v 4. r) vam predstavljam še dve noti – celinka, polovinka.

CELINKA	traja 4 dobe
POLOVINKA	traja 2 dobi
ČETRINKA	traja eno dobo
OSMINKA	traja pol dobe

## Zanimivo ...

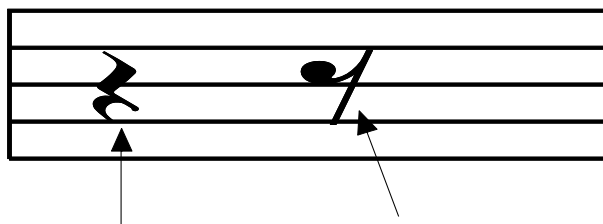
V preteklosti so glasbo zapisovali z drugačnimi znamenji, kot jih poznamo v sodobnem času, in prav tako niso uporabljali vseh pet črt črtovja, ampak bistveno manjše število črt. V spodnjih primerih vidimo notni zapis t. i. neume, s katerimi so nekdej zapisovali glasbo v srednjem veku (obrnite pozornost na notno črtovje!):



Vir: <http://wikipedia.com>

# PAVZE

Tudi tišina je del glasbe in prav tako uporabljajo glasbeniki za zapisovanje tišine posebna znamenja – pavze. Pavze imajo z vidika trajanja svoja imena in trajajo prav tako kot note različno, odvisno od tega, kakšne oblike so:



četrtnska pavza

osminska pavza

V zvezek za glasbo napiši naslov **TUDI TIŠINA JE DEL GLASBE**.

V zvezek nariši notno črtovje in vriši obe zgornji pavzi. Dobro poglej v kateri praznini in črti se pavzi nahajata, saj ni vseeno, kje jih narišeš.

Nato si na Radovednih 5, glasba 4 pod naslovom **Tudi tišina je del glasbe**, vse o pavzah še enkrat poglej in tudi poslušaj.