

## Preverjanje - priprava na pisno nalogo (razlagalni spis) v 9. razredu

**Draga devetošolka, dragi devetošolec!**

### **ODLOMEK ENE IZMED ZGODB DOMAČEGA BRANJA**

*»Velikokrat v svojem življenju sem storil krivico človeku, ki sem ga ljubil. Taka krivica je kakor greh zoper svetega duha: ne na tem ne na onem svetu ni odpuščena. Neizbrisljiva je, nepozabljiva. Časih počiva dolga leta, kakor da je bila ugasnila v srcu, izgubila se, utopila v nemirnem življenju.*

*Nenadoma, sredi vesele ure, ali ponoči, ko se prestrašen vzdramiš iz hudih sanj, pade v dušo težak spomin, zaboli in zapeče s toliko silo, kakor da je bil greh šele v tistem trenutku storjen. Vsak drug spomin je lahko zabrisati. Črn madež je na srcu in ostane za vekomaj.«*

**Za DOMAČE BRANJE si spoznaval/-a besedilo slovenskega avtorja.** Napiši spis o književnosti, pri čemer upoštevaj navodila za pisanje, ki jih pri tvorbi besedila ni treba vključevati v navedenem zaporedju.

Tvoj zapis naj bo smiselno povezan in členjen na odstavke.

V svojem spisu piši pravopisno, slogovno in jezikovno pravilno ter čitljivo s pisanimi črkami.

### **NAVODILA ZA PISANJE**

1. Zapiši **avtorja** in **naslov** zgodbe, iz katere je odlomek.
2. Povzemi celotno zgodbo v obliki **strnjene obnove** in opredeli **kraj, čas** dogajanja ter **pripovedovalca**.
3. Izrazi **temo** zgodbe, razloži njeno **sporočilo**. Navedi naslov zgodbe, v kateri se ponovi podobna tema, kot je v izhodiščnem odlomku.
4. **Označi glavno književno osebo** vsaj v dveh situacijah, v katerih se je znašla.
5. Besedilo uvrsti v književno **zvrst** in literarno **vrsto** ter vsako opredelitev pojasni z dvema značilnostma.
6. Predstavi **življenje in delo avtorja** ter ga umesti v **literarno obdobje**.
7. Vrednoti/oceni **način izražanja** oz. pisanja v izhodiščnem odlomku (izpiši tri različne primere pesniškega jezika, jih poimenuj in razloži njihov pomen, npr. *Črn madež je okrasni pridevek, s katerim avtor izraža negativno čustveno težo, slab spomin, ki ga spremlja skozi življenje.*).
8. Poišči kakšno **vzporednico s svojim življenjem**, situacijo, vrednotami v povezavi s avtorjevimi. Ali bi avtor lahko tudi danes pisal o podobnih temah? Utemelji.