






Draga učenka, učenec,

današnje delo je sestavljeno iz treh nalog:

1. V pretekli učni enoti si spoznal glavne značilnosti romantične glasbe. Ponovi jih v križanki na <https://crosswordlabs.com/embed/znacilnosti-romanticne-glasbe>.
2. Iz glasbene zakladnice romantičnih glasbenih del si spoznal delo **E. Griega: Peer Gynt – V dvorani gorskega kralja**. Poslušaj ga še enkrat, poskusi ga ritmično spremljati s predlaganimi gibi in zvoki. Lahko si izmisliš svoje, uporabiš lahko tudi različne predmete. Še bolj zabavno bo, če k sodelovanju povabiš še katerega člana družine. Bodi vztrajen, vadi tako dolgo, da bo šlo brez napak☺

<https://www.youtube.com/watch?v=e6XxTGXly-M>

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
|    | udarec prekrižanih rok po prsih |
|    | žvižg                           |
|    | udarec po kolenih               |
|   | z nogo ob tla                   |
|  | plosk                           |

3. Naučil se boš zapeti slovensko ponarodelo pesem Lipa. Najdeš jo v učbeniku - v pesmarici na str. 65. Najprej preberi besedilo in poskušaj ugotoviti katere značilnosti romantike najdeš v njem. Odgovor zapiši v zvezek. Zraven navedi še avtorja glasbe in besedila. Razišči kaj pomeni ponarodela glasba – ugotovitev zapiši v zvezek. Da boš lažje usvojil melodijo, si pa lahko pomagaš z naslednjimi posnetki:  
[https://drive.google.com/file/d/1UdAzY4DRCCVncE\\_oWP1jBv1GnHqplDij/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1UdAzY4DRCCVncE_oWP1jBv1GnHqplDij/view?usp=sharing)  
<https://www.youtube.com/watch?v=5QxfWylklwQ>  
[https://www.youtube.com/watch?v=n\\_c7sYS8no4](https://www.youtube.com/watch?v=n_c7sYS8no4)  
V zvezek zapiši izvajalce pri posameznem posnetku (npr. pevec, klavir, orkester, mladinski pevski zbor...)

Uspešen boš, ko boš:

- rešil križanko,
- ritmično spremljal posnetek,
- zapel pesem Lipa,
- v zvezek zapisal odgovore (1. značilnosti romantike v Lipi, 2. avtorja glasbe in besedila, 3. pomen besed ponarodela glasba, 4. izvajalci v vseh treh slušnih primerih).

V pregled mi **do 24. 4. 2020** na mail [metka.berk@gmail.com](mailto:metka.berk@gmail.com) pošlji **ENO** izmed rešenih nalog – **ali** fotografijo zvezka **ali** križanke, **ali** posnetek petja **ali** ritmičnega izvajanja. **Kar želiš**☺

Želim ti veliko užitkov ob izvajanju.

Metka Berk