

# GUM 1. IN 2. RAZRED POŠ TOPOLŠICA

## POIŠČIMO ŽIVALI V GLASBI

VELIKO PESMI O ŽIVALIH ŽE ZNAMO.

ZA UVOD SI PESEM, KI JO NAJBOLJ ZNAŠ, ZAPOJ IN ZRAVEN ZAPLEŠI.

POSLUŠALI BOMO OGLAŠANJE ŽIVALI, KI ŽIVIJO V BLIŽINI NAŠEGA DOMA.

UDOBNO SE NAMESTI, V ZVEZEK PA NARIŠI ŽIVAL, KI SE TI JE ZDELA S SVOJIM OGLAŠANJEM NAJBOLJ ZANIMIVA. ZRAVEN ZAPIŠI NJENO IME.

<https://www.youtube.com/watch?v=hqtIxCydT5w>

TUDI GLASBENIKI Z GLASBO LAHKO SLIKAJO ŽIVALI. ČE DOBRO POSLUŠAMO, LAHKO UGOTOVIMO, KATERO ŽIVAL JE POSKUŠAL SKLADATELJ Z GLASBO PRIKAZATI.

<https://www.youtube.com/watch?v=ug8hCAyBaqq>

KER JE POLEG GLASBE TUDI POSNETEK ŽIVALI, SI NAJBRŽ UGOTOVIL/A, ZA KATERO ŽIVAL GRE.

V SKLADBI SLIŠIMO DVA GLASBILA – KLAVIR IN KONTRABAS.

KONTRABAS SPADA V SKUPINO GODAL, TAKO KOT VIOLINA IN ČELO.

SKLADBA: CAMILLE SAINT SAENS: SLON

POSLUŠAJ ŠE ENO NJEGOVO SKLADBO. POSKUŠAJ UGOTOVITI NASLOV IN ŽIVAL NARISATI. FOTOGRAFIRAJ, KAR SI NARISAL IN POŠLJI RAZREDNIČARKI, DA MI REŠITVE POSREDUJE UŽIVAJ PRI POSLUŠANJU. LAHKO TUDI ZAPLEŠEŠ.

<https://www.youtube.com/watch?v=RGwvFfE6qWc>



GLASBILO, KI GA SLIŠIŠ V TEJ SKLADBI, SE IMENUJE VIOLONČELO ALI KRAJŠE ČELO, KI JE TUDI GODALO, A PREDVAJA VIŠJE TONE KOT KONTRABAS.

